



## **Annette von Droste-Gesellschaft e.V.**

### **Geschäftsbericht für das Jahr 2018**

Das Geschäftsjahr 2018 begann am 14.01.2018 mit einer sehr gut besuchten Matineeveranstaltung zum 221. Geburtstag der Annette von Droste-Hülshoff im Münsteraner Erbdrostenhof. Prof. Dr. Cornelia Blasberg (Münster) und Dr. Jochen Grywatsch (Münster) hielten den Festvortrag mit dem Titel »Netzwerk und Knotenkunst. Zur Kompositionsästhetik von Drostes 'Gedichten vermischten Inhalts'«. Die musikalische Gestaltung der Matinee übernahm der Pianist Justus Gericks (Münster).

Am Freitag, den 16.02.2018, führte die Droste-Gesellschaft in Kooperation mit der Akademie Franz-Hitze-Haus in deren Räumlichkeiten ein Seminar der Reihe »Droste Diskurs« zum Thema »'Humor in engen Schuhen'? Annette von Droste-Hülshoffs scherzhafte Dichtung« durch. Die Teilnehmer nahmen unter der Leitung von Prof. Dr. Cornelia Blasberg und Dr. Jochen Grywatsch die Gedichte der Gruppe »Scherz und Ernst« aus Drostes Gedichtausgabe von 1844 in den Blick.

Zum vierzehnten Mal fand dieses Jahr die Rüschauser Kaminlesung in der ersten Jahreshälfte im Rüschaus statt. Am Sonntag, den 25.02.2018, standen diesmal Autoren und Autorinnen der englischen Literaturgeschichte im Mittelpunkt. Die Texte wurden rezitiert von Carolin Wirth und Carsten Bender (Münster). Gemeinsam mit Dr. Jochen Grywatsch, der die Verbindungen zum Droste-Werk erläuterte, gestalteten sie einen interessanten Abend.

Zu Gast im Rüschaus waren am Freitag, den 20.04.2018, das Duo Sprechduette mit Miriam Berger (Bochum) und Xaver Römer (Köln). Die beiden Künstler stellten ihr Programm »Geschwehle – Drostewavelet« vor und erfüllten den Gartensaal mit einer inspirierenden Kombination aus Musik und Sprache und gaben dabei den ausgewählten Droste-Texten einen neuen Klang.

Die sehr gut besuchte Mitgliederversammlung 2018 fand am 05.05.2018 im ältesten Mühlenhof im Freilichtmuseum Mühlenhof in Münster statt. Im Mittelpunkt der Mitgliederversammlung standen die Neuwahlen zum Vorstand und Beirat: Als neuer Erster Vorsitzender der Droste-Gesellschaft wurde Georg Veit gewählt. Dr. Jochen Grywatsch fungiert zukünftig als Zweiter Vorsitzender, Dr. Jens Kloster wurde in das Amt des Geschäftsführers gewählt. Hans-Gerd Hense wurde als Schatzmeister ebenso wiedergewählt wie die bisherigen Mitglieder des erweiterten Vorstands, der zukünftig von Prof. Dr. Cornelia Blasberg unterstützt wird, sowie des Beirats, in den zusätzlich Anna-Lena Böttcher, Kerstin Mertenskötter und Harald Redmer gewählt worden sind.

In die dritte Auflage ging am 06.06.2018 die Veranstaltungsreihe »Literarische Freundschaften«, die sich diesmal »Annette von Droste und Elise Rüdiger« widmete. In der in Kooperation mit der Stadtbücherei Münster mit etwa 80 Besuchern durchgeführten Veranstaltung perspektivierte der Literaturwissenschaftler Dr. Jochen Grywatsch die Beziehung der beiden Autorinnen. Die Schauspieler und Sprecher Carolin Wirth und Carsten Bender präsentierten in einer szenischen Lesung ausgesuchte Text- und Briefauszüge.

Zum »Tag des offenen Denkmals« am 09.09.2018, der unter dem Thema »Entdecken was uns verbindet« stand, organisierte die Droste-Gesellschaft in Verbindung mit der Annette von Droste zu Hülshoff-Stiftung eine szenische Lesung im Rüschaus. Die Schauspieler und Sprecher Sarah Giese und Christoph Tiemann (Münster) präsentierten auf der historischen Deele des Rüschauses das Werk der Annette von Droste-Hülshoff und anderer Autoren passend zum Thema des Tages. Sie wurden

begleitet durch Live-Musik von Till Backhaus (Münster) am E-Piano. Moderiert wurde die Veranstaltung von Katharina Marguc (Münster).

Eine weitere Veranstaltung der Reihe »Droste-Diskurs« führte die Droste-Gesellschaft am 09.10.2018 in Haus Rüschaus durch. Die Literaturwissenschaftlerin Dr. Vanessa Höving (Köln/Hagen) stellte ihre unter dem Titel »Projektion und Übertragung. Medialitätsverhandlungen bei Droste-Hülshoff« publizierte Dissertation vor.

Am Samstag, den 27.10.2018, führte eine Exkursion die Mitglieder der Droste-Gesellschaft in die Anfang des Jahres neueröffnete Dauerausstellung auf Burg Vischering. Die Ausstellung wurde von den Mitgliedern mittels einer Führung erschlossen. Danach kamen die Teilnehmer bei Kaffee und Kuchen zusammen.

Die zweite winterliche Rüschauser Kaminlesung am Sonntag, den 11.11.2018, lockte auch dieses Jahr wieder mehr als 40 Besucher in den Gartensaal, um bei Kerzenschein den Sprechern Carolin Wirth und Carsten Bender (Münster) sowie dem Literaturwissenschaftler Dr. Jochen Grywatsch (Münster) zu lauschen. Fokussiert wurden dieses Mal die Landschaftsbilder von Washington Irving und Victor Joseph de Jouy, die als Vorbilder für Drostes »Bei uns zu Lande auf dem Lande« gelten.

Ein gemeinsamer Kinobesuch bildete am 02.12.2018 den Abschluss des Geschäftsjahres. In der Reihe »Droste medial« wurde in Kooperation mit dem münsterischen Filmclub DIE LINSE e.V. der Film »Das Piano« (1993) der Regisseurin Jane Campion gezeigt. Der Film zeigt das Leben einer stummen Pianistin, die nach Neuseeland verheiratet wird und dort eine Liebschaft mit dem Nachbarn beginnt.

Insgesamt besuchten die Veranstaltungen der Droste-Gesellschaft im Jahr 2018 an die 600 Gäste. Die langjährige Kooperation mit der Musikschule Nienberge wurde auch 2018 erfolgreich fortgesetzt. In der Veranstaltungsreihe »Kammermusik im Rüschaus« fanden im Jahr 2018 insgesamt sechs Konzerte statt. Die Veranstaltungsreihe wurde von der Musikschule Nienberge in Kooperation mit dem Kulturamt der Stadt Münster und der Droste-Gesellschaft durchgeführt. Verantwortlich für das Konzept und die Durchführung war Anneliese Janning.