

INHALT

HARALD HARTUNG	
Annette von Droste-Hülshoff. Eine Annäherung	7
Werk	
ULRICH GAIER	
Begleitstimmen. Annette von Droste-Hülshoffs Umgang mit literarischen Anregungen	19
DIRK DETHLEFSEN	
Kreativität und Treue. Zu den späten Gedichten der Droste	35
BRUNA BIANCHI	
Bedeutungsnot, Gesangsverbot. Problematik der Textgestaltung in der Drosteschen Lyrik	52
LOTHAR KÖHN	
Seele fordernd stehn die Formen da. <i>Des Arztes Vermächtniß</i> als poetologische Verserzählung	67
JUTTA LINDER	
Strafe oder Gnade? Zur <i>Judenbuche</i> der Droste	83
ORTRUN NIETHAMMER	
Die literarische Zusammenarbeit zwischen Annette von Droste-Hülshoff und Levin Schücking: Referenzen, Korrespondenzen und Widersprüche	115
ROBERT JOHN SKLENÁR	
The centrality of the civic image in Droste's <i>Mondesaufgang</i>	127
ELISABETH BLAKERT, JOCHEN GRYWATSCH, STEFAN THÜRMER	
Aschendorff, Velhagen oder Cotta? Von den ersten Überlegungen der Droste zur Wahl eines geeigneten Verlegers bis zum Erscheinen ihrer Gedichtausgabe von 1844	135
RÜDIGER NUTT-KOFOTH	
Frühe postume Drucke von Annette von Droste-Hülshoffs Jugendgedicht <i>Das befreyte Deutschland</i> . Ein Beispiel zur Problematik, verlorene Handschriften zu erschließen	155

ROSMARIE ZELLER	
Vielfalt Westfalens im Blick der Droste. Zur Komposition der <i>Westphälischen Schilderungen aus einer westphälischen Feder</i>	176
WINFRIED WOESLER	
Annette von Droste-Hülshoff: <i>Die Mutter am Grabe</i> . Eine Interpretation	193
Biographisches	
FRITZ MENDE	
Die Droste und Weimar	212
ELISABETH BLAKERT, ORTRUN NIETHAMMER	
"In die Bilanzbücher der Droste geschaut [...]" Annette von Droste-Hülshoffs Notizen zu Gedichten, Briefen, Briefsendungen und Sammlerobjekten auf der Liste MA II 4. Text und Dokumentation	229
WINFRIED WOESLER	
Die Droste im Weserbergland	252
Umkreis	
SUSANNE FREUND	
Eine unbekannte Dame in Paris - Ida du Chasteler Comtesse de Bocarmé -	273
MONIKA SHAFI	
Gertrud Kolmar und Annette von Droste-Hülshoff. Aspekte einer weiblichen Lyriktradition	288
ZHANG YUSHU	
Annette von Droste-Hülshoff nun in China	309
Rezension	318
Mitarbeiterverzeichnis	322